

# قائمة سمات الأطفال المبتكرين في مرحلة ما قبل المدرسة

اعداد

أ.د. / محمود عبد الحليم منسى

كلية التربية – جامعة الإسكندرية

## قائمة سمات الأطفال المبتكرين في مرحلة ما قبل المدرسة

دكتور محمود عبد الحلیم منسى

تعليمات الاختبار :

(اقرأ الفاحص هذه التعليمات لكل طفل على حده )

حاقراً لك عدد من العبارات ، وعايزك تقول لى إذا كنت موافق / موافقة على كل عبارة منها والا مش موافق : فإذا كنت موافق قول "نعم وإذا كنت غير موافق قول "لا".

قول الإجابة اللى تميل إليها أكثر وأنا عايز أعرف اللى أنت بتحبه ، ولا مفيش اجابة صحيحة ولا اجابة خطأ . والآن حاقراً لك كل عبارة لوحدها وأرجوك أن تسمع كويس كل عبارة وتعرف معناها كويس وبعدين تقول الاجابة نعم أو لا .

بيانات تكتب بواسطة الفاحص :

اسم دار الحضانة أو المدرسة : .....

اسم الطفل : .....

الجنس ( ذكر ، انثى ) : .....

تاريخ الميلاد : .....

رقم المفردة	المفردة	نعم	لا
١	أحب أروح الحضانة لوحدى ....		
٢	أحب أسأل أسئلة كثير علشان أعرف كل حاجة		
٣	أحب أسمع الأغاني الحلوة ....		
٤	أحب ألبس هدومى لوحدى كل يوم .....		
٥	أحب ألعب اللعيات الصعبة لأنها مفيدة ....		
٦	أحب أسمع الحواديت والحكايات ....		
٧	أحب أن أمى تلبسنى هدومى قبل الخروج من البيت		
٨	أحب أتفصح لوحدى ....		
٩	سماع الحواديت بيضيع وقتى .....		
١٠	ما أحبش أن يكون ليه أصحاب كثير .....		
١١	أحب ارسم رسومات لوحدى .....		
١٢	أحب أقول رأبى فى الحاجات اللى بأعملها ...		
١٣	أحب أن يكون ليه أصحاب كثير علشان ألعاب معاهم.		
١٤	أحب أصحاب الأطفال اللى ما بيسألوش عن الحاجات اللى مش عارفينها .		
	ما أحبش ألبس هدومى لوحدى .		
١٥	أحب أعمل الحاجات الخطرة اللى بتخوف أخواتى		
١٦	أحب الأطفال اللى بيسألو كثير فى كل حاجة فى الحضانة ....		
١٧	أحب أروح رحلات مع أسرتى ...		
	ما اعرفش اعمل حاجة فى البيت لوحدى ....		
١٨	لما أبويا يطلب منى عمایل حاجة فانى أوافق على عمایلها حتى لو كنت ما يحبهاش ..		
١٩	أحب أسمع الحكايات اللى سمعتها قبل كده		
٢٠	ما أحبش أروح مع أبويا وأمى أصحابنا ..		
	ما أحبش العب لوحدى خالص		
٢١	اللعب برى البيت ساعة الدنيا ما تمطر طلو خالص		
٢٢	انكسف اعمل حاجة قدام الناس الغرب		
٢٣	لما ما اعرفش اعمل حاجة أحاول كثير لغاية ما أعرف أعملها		

	أحب أتعرف على الحاجات التي يتخوف الأطفال	٢٤
	أحب اختار الهدوم التي بالبسها بنفسى	٢٥
	أحب فك اللعب وتركيبها وميهميش اللعب ولا الوقت	٢٦
	أحب اسمع النكت الطوة	
	انكسف اتكلم مع الناس الاكبر منى	٢٧
	أحب اسمع الحواديث الخيالية	٢٨
	أحب اللعب لوحدى حتى لو كنت أحب اللعبة اللى بتتلعب مع الأطفال	٢٩
	ما احبش اعمل حاجة صعبة ابدأ	٣٠
	أحب اغير في طريقة استعمال اللعب المختلفة	٣١
	في بعض الأوقات اكون عايز حاجة من ابويا وانكسف اقله عليها	٣٢
	أحسن حاجة عندى هيه اللعب مع اصحابى	٣٣
	أحب اروح الاماكن المهجورة لوحدى	
	اتضايق من تغيير دورى في اللعب	٣٤
	أحب اعرف الاماكن المجهولة اللى ما اعرفهاش	٣٥
	لما تسألنى امى عن نوع الاكل اللى ينفع للغذاء	٣٦
	اقول لها أفكار كثيرة خالص	
	أحب حل الألغاز الصعبة	٣٧
	ما احبش أن الناس يزورنا كثير	٣٨
	ما احبش امى تخلىنى اساعد اخواتى في ترتيب البيت علشان بأحب اعمل أى حاجة لوحدى	٣٩
	اتضايق لما ياخذنى ابويا معاه لزيارة أصحابه علشان بانكسف منهم	٤٠
	أحب اعرف معلومات كثيرة عن الحيوانات	٤١
	أحب أفهم الحكايات اللى بتحكيها الرسومات المتحركة في التلفزيون	
	نفسى اركب الصاروخ وأدوز حوالين الأرض	٤٢
	أحب اساعد ابويا وأمى في عمائل حاجات البيت	٤٣
	أحب اقول رأبى في حاجات كثيرة في البيت	٤٤
	لما ما القاش اللعبة اللى بحبها اختار لعبة غيرها على طول	
	أحسن حاجة عندى أن اللعب لوحدى في البيت بعيد عن الأطفال	٤٥
	أحب اعدى الشارع لما يكون مزحوم بالعريبات لوحدى علشان أنا ما بخافش منها	
	لما تكون عندى فكرة غريبة اقولها لأبويا وأمى حتى لو ضربونى علشانها	٤٦
	أحب أكل لوحدى علشان بانكسف من الاكل مع الناس	٤٧
	لما أبويا يجيب لى لعبة جديدة وما اعرفش بتدور ازاي أحاول كتير علشان اعرف أدورها	
	لوحدى	٤٨
	لما اسمع تمثيلية في الراديو أحاول أفهم حكايتها كلها	٤٩
	لا أخاف اذا لقيت قطة أو كلب في الشارع وهوه مظلم	٥٠
	اذا ضاع مفتاح الشقة فلا أخاف من القفز من شبك المطبخ لفتح الباب	٥١
		٥٢
		٥٣
		٥٤
		٥٥
		٥٦
		٥٧
		٥٨
		٥٩

## قائمة السمات الابداعية للأطفال

أولاً : المفردات :

تم صياغة واختيار المفردات من بين العبارات اللفظية البسيطة التي يمكن الإجابة عنها اما بنعم أو لا فقط .

لغة المفردات هي اللغة العربية باللهجة العامية المصرية التي يستطيع الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة أن يفهم معانيها .

كان عدد مفردات الاختبار في صورته المبدئية هو ست وستين مفردة موزعة على ٦ أقسام وكل قسم يقيس سمة من السمات الست التي يقيسها الاختبار ، أي أن كل سمة تقاس باحدى عشر مفردة والجدول رقم (١) المفردات والسمة التي يفترض انها تقيسها.

جدول (١) مفردات الاختبار وما تقيسه كل مفردة

رقم المفردة	المفردة	السمة التي تقيسها المفردة
١	أحب أروح الحضانة لوحدى	الاستقلال
٢	أحب اسأل أسئلة كثير علشان اعرف كل حاجة	المرونة
٣	احب اسمع الأغاني الحلوة	الاهتمامات المتنوعة
٤	أحب البس هدومي لوحدى كل يوم	الاستقلال
٥	أحب العب اللعيات الصعبة لأنها مفيدة	المثابرة
٦	أحب اسمع الحواديت والحكايات	الاهتمامات المتنوعة
٧	احب أغنى الغنيوة اللي انا عاملها	الاستقلال
٨	احب أن امي تلبسنى هدومي قبل ما اخرج من البيت	الاستقلال
٩	أحب أتفسح لوحدى	الاستقلال
١٠	سماع الحواديت بيضيع وقتي	الاهتمامات المتنوعة
١١	ما أحبش أن يكون ليه أصحاب كثير	الانطواء
١٢	أحب ارسم رسومات لوحدى	الاهتمامات المتنوعة
١٣	أحب أقول رأيي في الحاجات اللي باعملها	المرونة
١٤	أحب أن يكون ليه أصحاب كثير علشان العب معاهم	الاستقلال
١٥	أحب أصحاب الأطفال اللي ما بيسألوش عن الحاجات اللي مش عارفينها	المرونة
١٦	ما أحبش البس هدومي لوحدى	الاستقلال
١٧	أحب أعمل الحاجات الخطرة اللي بتخوف أخواتي	المغامرة
١٨	أحب الأطفال اللي بيسألوا كتير عن كل حاجة في الروضة	المرونة
١٩	أحب أروح رحلات مع أسرتي	الاهتمامات المتنوعة
٢٠	ما أعرفش أعمل حاجة في البيت	الاستقلال
٢١	لما ابويا بيطلب منى عمائل حاجة عملها حتى لو كنت ما بحبهاش	المرونة
٢٢	احب اسمع الحكايات اللي سمعتها قبل كده	الاهتمامات المتنوعة
٢٣	ما أحبش اروح مع ابويا وأمى لزيارة اصحابنا	الاهتمامات المتنوعة
٢٤	ما أحبش العب لوحدى خالص	الاستقلال
٢٥	اللعب برة البيت ساعة الدنيا ما تمطر حلوخالص	المغامرة
٢٦	انكسف اعمل حاجة قدام الناس الغرب	الانطواء
٢٧	لما ما اعرفش اعمل حاجة احاول كثير لغاية ما اعرف اعملها	المثابرة
٢٨	احب اتعرف على الحاجات اللي بتخوف الأطفال	المغامرة
٢٩	احب اختار الهدوم اللي بالبسها بنفسى	الانطواء
٣٠	احب فك اللعب وتركيبها وميهميش التعب ولا الوقت	المثابرة
٣١	احب اسمع النكت الحلوة	المغامرة
٣٢	ما احبس اقع مع الضيوف اللي بيزورونا	الاستقلال
٣٣	انكسف اتكلم مع الناس الاكبر منى	المثابرة
٣٤	احب اسمع الحواديت الخيالية	الاهتمامات المتنوعة
٣٥	أحب العب لوحدى حتى لو كنت احب اللعبة اللي بتلعب مع الأطفال	الانطواء
٣٦	ما أحبش أعمل حاجة صعبة أبدا	الانطواء
٣٧	أحب أغير في طريقة استعمال اللعب المختلفة	الاهتمامات المتنوعة
٣٨	في بعض الأوقات اكون عايز حاجة من ابويا وانكسف اقول له عليها	الانطواء
٣٩	احسن حاجة عندي هيه اللعب مع الكتابة مع اصحابي	المثابرة
٤٠	احب اروح الأماكن المهجورة لوحدى	المرونة
٤١	اتضايق من تغيير دورى في اللعب	الانطواء

الاستقلال	أحب اعمل الحاجات الصعبة في البيت	٤٢
الاستقلال	أحب اعرف الأماكن المجهولة اللي ما اعرفهاش	٤٣
المغامرة	لما تسألني امي عن نوع الاكل اللي ينفع للغدا	٤٤
	اقول لها افكار كتيرة خالص	٤٥
المرونة	احب حل الالغاز الصعبة	٤٦
المثابرة	ما احبش أن الناس يزورنا كتير	٤٧
المرونة	ما احبش امي تخليني اساعد اخواتي في ترتيب البيت علشان	٤٨
	باحب اعمل اي حاجة لوحدي	٤٩
المثابرة	اتضايق لما يأخذني ابويا معاه لزيارة اصحابه	٥٠
	علشان باتكسف منهم	
الانطواء	أحب اعرف معلومات كثيرة عن الحيوانات	٥١
الانطواء	أحب أفهم الحكايات التي بتحكيها الرسومات المتحركة في التلفزيون	٥٢
الانطواء	لما ابويا ما يجبلش اللعبة اللي أنا عايزها اعمل لعبة غيرها	٥٣
	لوحدي	
المثابرة	نفس اركب الصاروخ حولين الأرض	٥٤
المرونة	احب اساعد ابويا وأمي في عمال حاجات البيت	٥٥
المغامرة	احب اقول رأيي في حاجات كثيرة في البيت	٥٦
المثابرة	لما مالقاش اللعبة اللي بحبها اختار لعبة غيرها على طول	٥٧
المرونة	احسن حاجة عندي أن أكون لوحدي في البيت بعيد عن الأطفال	٥٨
الانطواء	أحب اعدى الشارع لما يكون مزحوم بالعربيات	٥٩
	لوحدي علشان انا ما بخافش منها	٦٠
المغامرة	لما تكون عندي فكرة غريبة اقولها لأبويا وأمي حتى لو	٦١
	ضربوني علشانها	
الانطواء	احب اكل لوحدي علشان بانكسف من الأكل من الناس	٦٢
المثابرة	لما ابويا يجيب لي لعبة جديدة ومعرفش بتدور ازاي	٦٣
	احاول كتير علشان اعرف دورها لوحدي	٦٤
الاهتمامات المتنوعة	احب اسمع الموسيقى	٦٥
المثابرة	لما أسمع تمثيلية في الراديو أفهم حكايتها كلها	٦٦
المغامرة	لا اخاف إذا لقيت قطة أو كلب وهو مظلم	٦٧
المغامرة	إذا ضاع مفتاح الشقة فلا أخاف من القفز من شباك المطبخ	٦٨
	لفتح الباب	٦٩
المغامرة	ما يهمنيش ابدأ اني احاول وقت طويل في عمل أي حاجة	٧٠
	المهم اعرف اعملها	
المغامرة	انا ما بخافش من الطلوع للأماكن العالية خالص حتى لو كانت	٧١
	خطرة	

## ثانيا : طريقة تصحيح القائمة :

حيث أن كل مفردات القائمة يمكن الإجابة عنها اما بنعم أو لا فان طريقة تصحيح مفردات هذه القائمة بسيطة وتدور حول إعطاء كل عبارة اما درجة واحدة أو صفر وذلك على النحو التالي :

أ- إذا كانت العبارة موجبة :

يعطى الطفل درجة واحدة إذا كانت اجابته نعم ويعطى صفرا إذا كانت اجابته لا.

ب- إذا كانت العبارة سالبة :

يعطى الطفل صفراً إذا كانت اجابته نعم ويعطى درجة واحدة إذا كانت اجابته لا ، وقد تم عرض بنود هذه القائمة على عدد ١٠ من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في علم النفس وعلم النفس التربوي بكليات الآداب والتربية بجامعة الإسكندرية والجدول رقم (٢) يبين توزيع درجات كل مفردة من مفردات القائمة كما اتفق عليها المحكمون.

جدول (٢) توزيع درجات كل مفردة من مفردات الاختبار حسب الإجابة عنها

رقم مسلسل	نعم	لا	رقم مسلسل	نعم	لا	رقم مسلسل	نعم	لا
١	١	٤٥	١	٠	٢٣	٠	١	١
٢	١	٤٦	٠	١	٢٤	٠	١	٢
٣	١	٤٧	٠	١	٢٥	٠	١	٣
٤	٠	٤٨	٠	١	٢٦	٠	١	٤
٥	٠	٤٩	٠	١	٢٧	٠	١	٥
٦	١	٥٠	٠	١	٢٨	٠	١	٦
٧	٠	٥١	٠	١	٢٩	٠	١	٧
٨	٠	٥٢	٠	١	٣٠	١	١	٨
٩	٠	٥٣	٠	١	٣١	٠	١	٩
١٠	٠	٥٤	٠	١	٣٢	١	١	١٠
١١	٠	٥٥	١	٠	٣٣	٠	٠	١١
١٢	٠	٥٦	٠	١	٣٤	٠	١	١٢
١٣	٠	٥٧	٠	١	٣٥	٠	١	١٣
١٤	٠	٥٨	١	٠	٣٦	١	١	١٤
١٥	٠	٥٩	٠	١	٣٧	١	٠	١٥
١٦	٠	٦٠	٠	١	٣٨	١	٠	١٦
١٧	٠	٦١	١	٠	٣٩	٠	١	١٧
١٨	٠	٦٢	٠	١	٤٠	٠	١	١٨
١٩	٠	٦٣	١	٠	٤١	١	٠	١٩
٢٠	٠	٦٤	٠	١	٤٢	١	٠	٢٠
٢١	٠	٦٥	٠	١	٤٣	٠	١	٢١
٢٢	٠	٦٦	٠	١	٤٤	٠	١	٢٢

### ثالثاً : زمن تطبيق القائمة

تم حساب الزمن ، الذي أجاب فيه كل طفل من أطفال عينة تقنين القائمة ، عن كل بنود القائمة باستخدام ساعة إيقاف ، ثم حسب المتوسط الحسابي لهذه الأزمنة . فكان المتوسط الحسابي لزمن أداء الأطفال لكل بنود القائمة هو ١٢ ثانية و ١٤ دقيقة وقد رأى المؤلف إضافة ٤٨ ثانية لهذا الزمن لاتاحة فرصة أكبر للأطفال في الاستجابة عن بنود القائمة ، وبذلك يصبح زمن تطبيق القائمة هو ١٥ دقيقة وهذا الزمن لا يتضمن قراءة التعليمات ، فلا ينبغي أن يحسب وقت قراءة التعليمات من الوقت الفعلي الذي يعطى للأطفال للاستجابة عن بنود هذه القائمة .

### رابعاً : تقنين القائمة

#### أ- عينة التقنين :

تكونت عينة تقنين القائمة في صورته النهائية من مائة طفل وطفلة ( ٥٠ طفل ، ٥٠ طفلة ) من أطفال دور الحضانه بمنطقة سيدى بشر ، بإدارة المنتزة بالإسكندرية ، وكان متوسط أعمار عينة الذكور ٤,٣١ سنة بانحراف معيارى قدره ٠,٥٢ ومتوسط أعمار

الأثاث ٤,٤٥ سنة بانحراف معيارى قدره ٠,٥٢ ومتوسط أعمار ٤,٤٥ سنة بانحراف معيارى قدره ٠,٥٢ ومتوسط أعمار ٤,٤٥ سنة بانحراف معيارى قدره ٠,٢٨ وقد تم اختيار أفراد عينة البحث من بين الأطفال ذوى الآباء والأمهات الذين تتشابه ظروفهم الاجتماعية والثقافية .

ب- تحليل مفردات القائمة :

حيث أن تحليل مفردات القائمة يهدف أساساً إلى التأكيد من وضوح المفردات وملاءمتها لمستوى نضج الأطفال اللغوى والعقلى ، كما يهدف إلى التعرف على مؤشرات سهولة أو صعوبة بنود القائمة ومدى تمييز مفرداته للأطفال . فإن الباحث سيوجز نتائج تحليل مفردات هذه القائمة على النحو التالى :

١- التأكد من وضوح المفردات وملاءمتها لمستوى الأطفال :

تم عرض مفردات القائمة على عينة من المحكمين مكونة من عشرة متخصصين في علم النفس والقياس النفسى بكليات الآداب والتربية بجامعة الإسكندرية .

وقد استبعد الباحث كل عبارة لم يتفق عليها ٨٠% أو أكثر من المحكمين وقد تم تحديد السمة التى تقيسها كل عبارة في ضوء آراء المحكمين بحيث تم تغير المفردات وتوزيعها على سمات القائمة المختلفة باتفاق ٨٠% أو أكثر من المحكمين .

وقد تم استبعاد العبارات التالية :

العبارات أرقام ٧ ، ٣٢ ، ٥١ ، ٦٥ ، ٦٦ نظرا لاختلاف آراء المحكمين فيما تقيسه

كل منها .

٢- حساب معاملات السهولة والتمييز :

تم حساب مؤشرات السهولة والتمييز لمفردات القائمة والجدول رقم (٣) يوضح أرقام مفردات القائمة ومعايير السهولة والتمييز لكل منها .



جدول الاختبار معايير السهولة  
لكل مفردة

رقم المفردة	درجة السهولة	درجة التمييز	رقم المفردة	درجة السهولة	درجة التمييز
١	٠,٣٢	٠,١٩	٤٥	٠,٣٢	٠,٥٣
٢	٠,٣١	٠,٢٩	٤٦	٠,٣١	٠,١١
٣	٠,٤٢	٠,٢٧	٤٧	٠,٤٢	٠,٢٣
٤	٠,٦١	٠,٣٣	٤٨	٠,٦١	٠,٧٢
٥	٠,٤٥	٠,٤٣	٤٩	٠,٤٥	٠,٥٥
٦	٠,٢٠	٠,٢٩	٥٠	٠,٢٠	٠,٣٧
٧	٠,٣٨	٠,١١	٥١	٠,٣٨	٠,٠٢
٨	٠,٤٣	٠,٢٣	٥٢	٠,٤٣	٠,٥٢
٩	٠,٧١	٠,٢٢	٥٣	٠,٧١	٠,٦٨
١٠	٠,٣٢	٠,٠٨	٥٤	٠,٣٢	٠,٢٨
١١	٠,٣٧	٠,٢٧	٥٥	٠,٣٧	٠,٤٧
١٢	٠,٥٢	٠,٤٤	٥٦	٠,٥٢	٠,٤٣
١٣	٠,٤١	٠,١٤	٥٧	٠,٤١	٠,٢٧
١٤	٠,٢٢	٠,٢٤	٥٨	٠,٢٢	٠,٢٨
١٥	٠,١٣	٠,٢٢	٥٩	٠,١٣	٠,٢٥
١٦	٠,١٢	٠,٣٥	٦٠	٠,١٢	٠,٢٤
١٧	٠,٢٦	٠,٤٣	٦١	٠,٢٦	٠,٢٨
١٨	٠,١٢	٠,٦٠	٦٢	٠,١٢	٠,٢٨
١٩	٠,٢٣	٠,٣٨	٦٣	٠,٢٣	٠,٣٥
٢٠	٠,١٢	٠,٢٨	٦٤	٠,١٢	٠,٢٧
٢١	٠,٢٢	٠,٥٢	٦٥	٠,٢٢	٠,٠٨
٢٢	٠,٠٢	٠,٤٣	٦٦	٠,٠٢	٠,٠٩

يتضح من الجدول رقم (٣) أن العبارات أرقام ٧ ، ٥١ ، ٦١ ، ٦٥ ليست على درجة عالية من التمييز بين لتلاميذ وبعضهم ولذلك فإن الباحث قد استبعد هذه المفردات وأصبحت القائمة في صورته النهائية مكونة من ٦٠ مفردة كما هو موضح بالملحق رقم (١) لهذا الفصل .

٣- ثبات القائمة :

تم حساب معامل الارتباط بين درجات الأطفال في المرتين هو ٠,٧٢ كما تم حساب معامل ثبات القائمة بطريقة التجزئة النصفية باستخدام معادلة سبيرمان Spearman و كانت قيمة معامل الثبات هي ٠,٧٦ وهذا يؤكد أن القائمة على درجة معقولة من الثبات .

٤- صدق الاختبار :

أ- الصدق الظاهري :

تم عرض بنود القائمة على عدد ١٠ من المحكمين المتخصصين في علم النفس والقياس النفسى لكليتى التربية والآداب بجامعة الإسكندرية وطلب منهم تحديد ما إذا كانت العبارات تقيس السمات التى وضعت لقياسها أولاً وقد تم استبعاد العبارات التى لم

يتفق عليها ثمانية أو أكثر من المحكمين وهذه العبارات هي العبارات أرقام ٢١، ٢٣، ٥٦ .

ب- الصدق التجريبي :

قام الباحث بتطبيق القائمة الحالية على أفراد عينة النقيين ثم طبق اختبار التفكير الابتكاري للأطفال إعداد سيد خير الله ومحمود عبد الحليم منسى ثم حسب معامل الارتباط بين درجات أفراد عينة التقنين في الاختبارين وكان معامل الارتباط هو ٠,٨٢ . وهذه النتائج توضح أن القائمة تتميز بدرجة عالية من الصدق وأنها تقيس السمات الإبداعية للأطفال من سن ٣ إلى ٦ سنوات .

خامساً : تطبيق القائمة :

إن هذه القائمة يتميز بسهولة الاستخدام ، ولكن على القائمتين على استخدامها سواء كانوا معلمين أو باحثين ، قراءة التعليمات جهرا للأطفال مع تقديم شرح بسيط للهدف من تطبيق القائمة وأن المطلوب من الأطفال هو معرفة معنى كل عبارة من عبارات القائمة وفهمها ثم الإجابة بنعم أو لا .

كما ينبغي على مطبقى هذه القائمة التنبيه على الأطفال بأنه لا توجد اجابات صحيحة وأخرى خاطئة وانما توجد اجابات صادقة وأخرى غير صادقة . هذا وينبغي أنه ينبه على الأطفال بأن أى سؤال غير واضح بالنسبة لهم سيقوم مطبق القائمة بتفسيره عندما يطلب منه ذلك . وعلى الفاحص استكمال بيانات كل طفل قبل تطبيق القائمة عليه وأن تطبق هذه القائمة بطريقة فردية بالنسبة لأطفال الحضانة أما بالنسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية فتطبق القائمة بطريقة فردية في الصفوف الثلاثة الأولى وبطريقة جماعية في الصفوف الثلاثة الأخيرة .