مهارات التفكير الابتكارى لدى أطفال الروضة.

مقدم من الباحثة:

إيناس محمد عبد العزيز أبو خضرة.

ملخص البحث:

يتلخص البحث فى:دراسة مهارات التفكير الابتكارى لدى الأطفال في الروضة وهى(الطلاقة، المرونة، الأصالة، التفاصيل) حيث كانت عينة البحث قوامها(٢٠) طفل وطفلة من أطفال الروضةتم اختيارهم بطريقة عشوائية من أطفال المستوى الثانى لروضة مدرسة"الشهيد عمرو شبل" الرسمية للغات، بإدارة شرق الزقازيق التعليمية، بمحافظة الشرقية، عدد(١٢) بنت،(٨) اولاد، وقد تم قياس مهارات القدرات الابتكارية لديهم على مقياس القدرة الابتكارية ل"تورانس" بمكوناته الأربعة، وقد تحقق فرضى البحث

مقدمة:

فى عصر التكنولوجيا والتطور العلمى أصبحت الغلبة للتفكير القائم على الابتكار والإبداع، والخروج عن الأفكار التقليدية المألوفة، بأفكار تميزها الندرة، والحداثة، ولم يتوقف هذا الجانب من التفكير على مجال دون الآخر وإنما أصبح سمة العصر حيث الطريق للمنافسة بين المؤسسات المختلفة، وعلى مستوى الدول، ليضع المؤسسات التى اعتمدت ذلك النوع من التفكير"التفكير الابتكارى" وتميز القائمون عليها بمهارات الاصالة، الطلاقة ،المرونة، وإدراك التفاصيل، على طريق القيادة، والتميز.

ورغم صعوبة تفسير مفهوم الابتكار إلا أنه من أهم الموضوعات الداعمة للتقدم، وتعتبر الطفولة مرحلة هامة من مراحل عمر الإنسان الابتكارية رغم أن الابتكار يعتمد على خبرة الراشدين، والأطفال يفقدون الخبرة أو الإنتاج، إلا أنهم مبدعون، فهم يتمتعون بالتلقائية، ويتوفر لديهم الخيال الذى يظهر فى ألعابهم، وتظهر البصيرة فى أسئلتهم(مارك ارنكو،٢٠١٩، ٧).

لذا فقد توجب الحفاظ على رأس المال الفكري وتنميته وقياسه وتقييمه ودعمه بصفة مستمرة، حيث يعد رأس المال الفكرى الركيزة الأساسية لبناء التقدم الاقتصادي، بالإضافة إلى الاهتمام برأس المال الفكري والتعامل معه على أنه مورد استراتيجي يجب الحفاظ عليه واستثماره وتنميته، والتأكيد على أهميته في تحقيق الميزة التنافسية. (شيرين عيد، ٢٠١٣، ١٣٠-١٣١) وفى ظل المتغيرات والتحديات التي يشهدها العالم فى كافة المجالات والتى يميزها السرعة، والمفاجئة، تنامت الاحتياجات للأفراد المتهمين بالقدرات الابتكارية العالية، والقدرة على حل المشكلات، حيث تقع على عاتقها مسؤولية السعى للتقدم والمنافسة على المستوى الدولى، ولأهمية الابتكار أصبحت دراسته من أهم عوامل تنميته، وطرق اكتشافه وذلك للحاق بركب التقدم(الفالح،٢٠١٠).

وتعد أهم مرحلة فى عمر الإنسان هى مرحلة الطفولة ، حيث ما يتعلمه الطفل من عادات أو سلوكيات فى هذه المرحلة يعد الأساس لبناء شخصية الفرد.

ولقد عرف "جليفورد" القدرة الابتكارية بأنها"مدى قدرة الفرد لاظهار سلوك الابتكار بدرجة ملحوظة، وهذا ما يميز المبتكرين"(المفرجى،١٩٩٩: ٨٢).

وقد حدد جليفورد وتورانس مكونات القدرة الابتكارية على أنها"الطلاقة، المرونة، الأصالة، التفاصيل"، وتستخلص الباحثة أن الطفل الذى لديه هذه الصفات فهو لديه القدرة على التفكير الابتكارى.مشكلة البحث:

تتفق مشكلة البحث مع دراسة"زهرية عبد الحق،٢٠١٤"، دراسة"نرجس زكرى،٢٠١٦" ودراسة"خليدة مهرية،٢٠١٧" ودراسة"عبير كردى العنزى،٢٠٢٠" فى وجود مهارات ابتكارية لدى طفل الروضة وإمكانية قياسها من أجل تطويرها بالاساليب المختلفة، وتعد مهارات التفكير الابتكارى من أهم مهارات التفكير التى تميز الإنسان عن باقى المخلوقات، حيث أن تلك القدرات تعد مرحلة متقدمة من التفكير وفيها نوع من الاستنباط ، الخيال، الإدراك ، حيث تعكس خبرات الإنسان وتجاربه تجاه بيئته والمجتمع، ومن هذا المنطلق تكمن مشكلة البحث فى أنه يجب الاهتمام بتلك المهارات"الاصالة، الطلاقة، المرونة، التفاصيل" منذ مراحل نمو الطفل الاولى وخاصة مرحلة رياض الأطفال، حيث بدأ نمو الوعى والإدراك لدى الطفل وبدأت شخصيته فى التكوين، حيث أن تلك المرحلة تتميز بالمرونة، القابلية للتعلم"بهادر،١٩٩٦: ٨٨".

ويتضح مما سبق أهمية دراسة"مهارات القدرة الابتكارية" لدى أطفال الروضة.

ويمكن تلخيص مشكلة البحث فى الأسئلة التالية:

أسئلة البحث:ما مستوى مهارات التفكير الابتكارى لدى أطفال الروضة ؟

هل تختلف تلك المهارات باختلاف االنوع"ولد او بنت"؟

ماهى مهارات التفكير الابتكارى لدى أطفال الروضة والتى يمكن قياسها من خلال مقياس تورانس للتفكير الابتكارى؟

هدف البحث:يهدف البحث إلى:

١-الكشف عن قدرات الطفل الابتكارية بجانبها الأربعة"الأصالة، المرونة، الطلاقة، التفاصيل".

٢-التعرف على مستوى القدرات الابتكارية لأطفال الروضة.

٣-التعرف على بعض جوانب شخصية الطفل المرتبطة بقدرات التفكير الابتكارى.

أهمية البحث الأهمية النظرية:

١-يعد هذا البحث استجابة للتوجهات التربوية الحديثة فى قياس قدرات الطفل الابتكارية كخطوة من خطوات طريق الوصول لتنمية تلك القدرات.

٢-التنبوء بمستوى المؤسسات التربوية"رياض الأطفال" اللاتى تقوم برامجها على تنمية جوانب القدرة الابتكارية لدى أطفالها.

٣-توجيه أنظار معلمات الروضة لأهمية التعامل مع الأطفال من وجهة نظر ابتكارية.

٤-يمكن أن يفتح موضوع هذا البحث المجال أمام الباحثين المجال لإجراء دراسات أخرى مماثلة لتنمية جوانب أخرى فى شخصية أطفال الروضة.

الأهمية التطبيقية:

١-تنفيذ برامج تطبيقية تناسب مستوى أطفال الروضة قائمة على الاهتمام بمهارات القدرة الابتكارية.

٢-استخدام الأساليب والأنشطة والبرامج التى تتعامل مع مهارات الطفل الابتكارية.

٣-تطوير مناهج رياض الاطفال بما يتناسب مع قدراتهم الابتكارية من أجل تنميتها.

فروض الدراسة

توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى درجات متوسطات قدرات القدرة الابتكارية لدى أطفال الروضة.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات البنين والبنات.

حدود الدراسة:

الحدود البشرية:تم تطبيق مقياس تورانس لقياس الدرة الابتكارية(الأصالة، المرونة، الطلاقة، التفاصيل)على عينة البحث من أطفال الروضة.

الحدود الزمنية: تم تطبيق البحث فى العام الدراسى٢٠٢١- ٢٠٢٢.

الحدود المكانية:تم تطبيق الدراسة بروضة مدرسة الشهيد عمرو شبل، بإدارة شرق الزقازيق التعليمية ، بمحافظة الشرقية.

منهجية الدراسة:تم استخدام النهج الوصفى على عينة الدراسة من أطفال الروضة للتحقق من صحة الفروض.

إجراءات الدراسة:استخدمت الباحثة المنهج الوصفى.

عينة الدراسة:تكونت عينة الدراسة من(٢٠) طفل وطفلة، تتراوح أعمارهم من(٦:٧) سنوات.

المتغير المستقل: يوجد بالبحث متغير واحد وهو المتغير المستقل لأن البحث يعتمد على المنهج الوصفى لمهارات القدرة الابتكارية لدى طفل الروضة.

مصطلحات البحث:

الأصالةمصدر أصل"اسم".أصالة:

جودة، إحكام، أساس يبنى عليه، بداية الشىء، ومادته الأصلية التى يتكون منها (المعجم الوسيط)، القدرة على إنتاج أفكار ماهرة، أو من صفاتها الأصالة والجدة، وتقوم على التداعيات البعيدة وتنفذ لما وراء المألوف(زين العابدين درويش:١٩٨٣)،

وهى تجنب الطرق التقليدية فى التفكير وعدم تقليد الآخرين (سيد خير الله:١٩٩٦)،

الطلاقة:

اسم، المصدر طلق(معجم المعانى الجامع)،

المطلق:غير المقيد،الذى يتمكن صاحبه منه من جميع التصرفات.

طلاقة اللسان:

سهولة الحديث، بالفصاحة.

هى القدرة على توليد أكبر قدر من الأفكار والبدائل بالإستجابة لمثير معين مع السرعه فى توليدها.

الإطار النظرى:

يعيش العالم اليوم تحديات كبيرة يحكمها التفكير، بل المستويات المتقدمة والعليا من التفكير، والقائمة على الأسلوب العلمى لحل المشكلات، لذا أصبح لزاما الاهتمام بمهارات التفكير االابتكارى بمكوناته(الاصالة، الطلاقة، المرونة، التفاصيل) خاصة لدى أطفال الروضة باعتبارهم نواة المجتمع الاولى وما لتلك الفترة من حساسية فى عمر الطفل، وتهدف الأنظمة التربوية الحديثة والمعاصرة لاستثمار القدرات العقلية للطفل عبر المراحل التعليمية، وتنطلق تلك الأنظمة من مرحلة رياض الأطفال بوضع برامج تربوية لتنمية المهارات العقلية لديهم، ومن أهمها مهارات القدرة الإبتكارية(Beak:1985,183)،

والكثير من الأطفال تظهر قدراتهم الإبتكارية فى مرحلة الروضة وتميزهم قدرتهم على الإبتكار(سعدية بهادر:١٩٨٧,٢٢)،

تعد مرحلة رياض الأطفال من المراحل الهادفة فى حياة الطفل والتى لا تقل أهمية عن المراحل التعليمية التالية،وهى مرحلة تربوية،وهى المرحلة العمرية من(٤:٦) سنوات،وهى مرحلة غنية بالإمكانات والقدرات لدى الطفل وهى التى تهيأه للتنمية إما بشكل سلبى أو إيجابية بحسب ما يقدم إليها من مهارات(هالة عبد المنعم،٢٠٢١:٣)،

ونسعى لتحقيق أكبر قدر من التعلم فنجد الأطفال يتعلمون بشكل أكبر عند ممارسة الأنشطة حينما يعالجونها بانفسهم من هذا المنطلق لزم التعرف على أهم خصائص طفل الروضة لتيسير عملية التعامل معه ووضع ما يناسبه من برامج تدعم التفكير الإبتكارى لديه.

التفكير الابتكارى:يحتل موضوع التفكير الإبتكارى الصدارة فى الابحاث التربوية فى القرن ال٢١ والذى أطلق عليه عصر المبتكرين ،فقد أصبح أساس تحقيق التقدم والرفاهية والتطور للمجتمعات الإنسانية (نجوى بدر خضر:٢٠١١,٤)،

تلعب عملية الابتكاردوراً هاماً فى الأنشطة اليومية للفرد، حيث أن الابتكار دور فى كل ما هو بشرى، فالابتكار يعد قدرة متميزة ومستقلة لما له من دور فى حل المشكلات، التكيف، التعايش، التعلم(مارك رنكو،٢٠١٣: ٨).

التفكير الابتكارى والمؤسسات التربوية:وتواجه بذلك مؤسسات التعليم في الوقت الراهن-مطلع الألفية الثالثة تحديات تتمثل في التقدم السريع في مجالات المعرفة، والتطور في نظم ووسائل الاتصالات ، وثورة المعلومات والتكنولوجيا، والتغيرات السريعة في طبيعة المهن في السوق بسبب الاعتماد على التكنولوجيا الحديثة والاهتمام المتزايد بقيم الجودة والتميز بمعنى شمولى ومتكامل لذا أصبح من الضرورى على المؤسسات التعليمية أن تعمل على إدخال تلك النظم الحديثة حتى تضمن البقاء والاستمرارية والمنافسة مع المؤسسات التعليمية المحلية والدولية. (رمزى أحمد، ٢٠٠٧، ص ١٢٩).

فيجب احترام أصحاب المواهب من المبتكرين وتمكينهم والاهتمام بهم، ويتم تحديد الموهبة في سياق تنفيذ المهام الموكلة للموهوب، والمعايير التي تحدد الاعتراف بصاحب الموهبة،والمحفزات، وفي المقابل التهديدات الناتجة عن إدارة تلك المواهب ((Moczydlowska, Joanna, 2012, P.432

ومن أهم عوامل النجاح فى المؤسسات، عمل نظام متكامل بداية تحديد احتياجات المؤسسة من المبتكرين ومعرفة مدى العجز منها للعمل على تنمية وتطوير المواهب الحالية والجديدة، ووضع استراتيجيات للحفاظ على توفير البيئة الملائمة لهم ليعملوا جهدهم للنهوض بالمؤسسة. (مروة محمد، ٢٠١٦، ص ١١٨)

ويجب إعطاء المبتكرين أهمية قصوى وحسن تقدير، والعمل على استكشاف وتطوير أصحاب الإبتكارات والموهوبين وجعل ذلك جزءا اساسياً من الروتين فى العمل. (Agrawal, Swati, 2010, P.43)

ومن الضرورى الحفاظ على ما يسمى رأس المال الفكري وتنميته وقياسه وتقييمه ودعمه باستمرار، فهو الركيزة الأساسية للتقدم الاقتصادي، بالإضافة إلى الاهتمام برأس المال الفكري والتعامل معه على أنه مورد استراتيجي يجب الحفاظ عليه واستثماره وتنميته، والتأكيد على أهميته في تحقيق الميزة التنافسية. (شيرين عيد، ٢٠١٣، ١٣٠-١٣١)

الفرق بين الابتكار والذكاء:

اتجهت العديد من الأبحاث الاولى لفصل الابتكار عن الذكاء باعتبار كل منهما قدرة مستقلة، بالابتكار مرحلة متقدمة عن الذكاء، حيث يتبع الذكاء ابتكار وليس العكس، كما أكدت اختبارات التفكير التباعد على الفصل بين الذكاء والابتكار،كما ينسب الفضل ل"جيلفورد" فى التمييز بين التفكير التباعدى والتقارير ، إلا أن هناك من عرف ذلك الفضل قبله وفى اول اختبار له لقياس الذكاء اشتملت أسئلة اختبارات"ألفرد بينيه" على نهايات مفتوحة، وهذا ما يستخدم اليوم فى اختبارات التفكير التباعدى كما أشار"Simon& Binet,1905"(مارك رنكو،٢٠١٣: ١٣).

اوالتفكير الإبتكارى نشاط عقلى هادف ومركب، يتحكم به رغبة قوية فى البحث عن حلول وتوجهه تلك الرغبة إلى التوصل لنتائج لم تكن معروفة وتميزها الأصالة(جروان:١٩٩٩،١٦)،

التفكير الابتكارى:

ويتكون التفكير الإبتكارى من عدة مهارات أو"قدرات" كما أطلق عليها كل من جليفورد، وتورانس.

تعريف تورانس للقدرة الإبتكارية:

هى عملية يصبح الفرد من خلالها حساساً للمشكلات وإدراك الثغرات والخلل والنقص فى المعلومات وعدم الإتساق فى حال غياب الحلول الجاهزة، فيبحث الفرد بدوره عن حل فيضع أسئلة وفرضيات، ويختبر تلك الفروض ويعيد صياغتها بعد الفحص والتعديل. فيصل بدوره للنتائج(نوراني:١٩٦٦،٦)،

وقد هدف تورانس لاخضاع عملية الابتكار للقياس النفسى حيث أنه العملية التى تجعل لدى الفرد حساسية بالمشكلات والثغرات والقصور فى المعرفة، ومعرفة موطن الصعوبة والبحث عن

حلول وبدائل ومعرفة فقدان العناصر ووضع فروض حول موضع النقص والتخمين واختيار الفروض وامكانية تعديلها ومن ثم الوصول إلى النتائج والوصول بها للآخرين(Herbert et al,2002)،

وكما أشار (عبد الله النافع:١٤٢٨)، وبناءاً على هذا التعريف، فإن الأبتكار يتضمن قدرات عقلية ومتغيرات شخصية والقدرة على حل المشكلات.

وتكوين علاقات محكمة ومترابطة وجديدة ضمن حدود الموقف فيصبح لكل عنصر مكانه الصحيح (الخالدة:٢٠٠٣)،

مهارات القدرة الابتكارية:هى استثارة إلى وظائف معرفية عقلية توجه الإنسان إلى أعمال إبتكارية،واعتبر "جليفورد"القدرات الإبتكارية أنها قدرات التفكير التباعدى(الزيات،٢٠٠١)،

وتتكون القدرة الابتكارية عدد من المهارات أو المكونات أهمها والتى حددها "تورانس" من خلال مقياس القدرة الابتكارية:

الطلاقة، وهى كماعرفها تورانس وكليفورد بأنها:انتاج أكبر عدد من التعبيرات المنتمية لنوع معين من الأفكار في زمن محدد ،وهى سمات عالية القيمة فى مجال الفنون وتشير للقدرة على إنتاج أفكار لمقابلة أفكار معينة، والكشف عنها يكون باستخدام الإختبارات على نشاطات معينة يقوم بها المفحوص، (القذافي،١٩٩٩:٤٣)،

المرونة:وهى تميز المبتكرين عن الأشخاص العاديين وتعنى السهولة فى أسلوب التفكير، (معوض،١٩٩٠:١٧٣)،

عكس الجمود الذهنى أى أن المرونة :القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغير الموقف.

الأصالة: أن يأتى المفحوص بأكبر قدر من الإستجابات الطريفة والجادة.

نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها:

يتناول هذا الجزء عرضا لنتائج البحث من خلال اختبار صحة فرضي البحث، وينتهي هذا الجزء بمناقشة نتائج البحث وتفسيرها في ضوء ما اطلعت عليه الباحثة من الإطار النظري والدراسات السابقة بالإضافة للخبرة الشخصية للباحثة. وتفصيل ذلك فيما يلي:

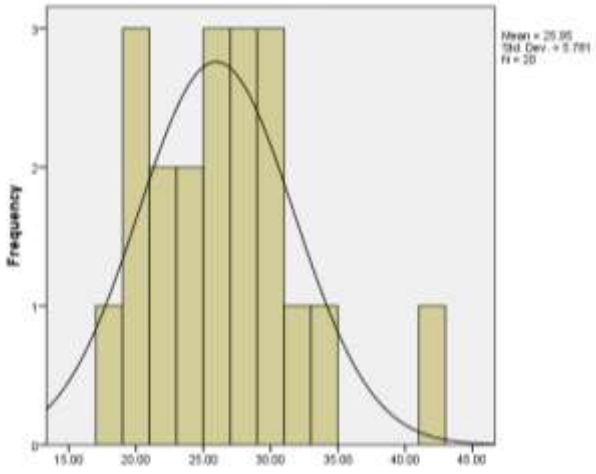
- التحقق من التوزيع الطبيعي للدرجات الكلية لمقياس القدرة الابتكارية لدى طفل الروضة:

للتحقق من فرضي البحث، قامت الباحثة بالتحقق من التوزيع الطبيعي للدرجات الكلية لمقياس القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى طفل الروضة من خلال حساب معاملي الالتواء والتفرطح والخطأ المعياري لكل منهما، والجدول التالي يوضح النتائج:

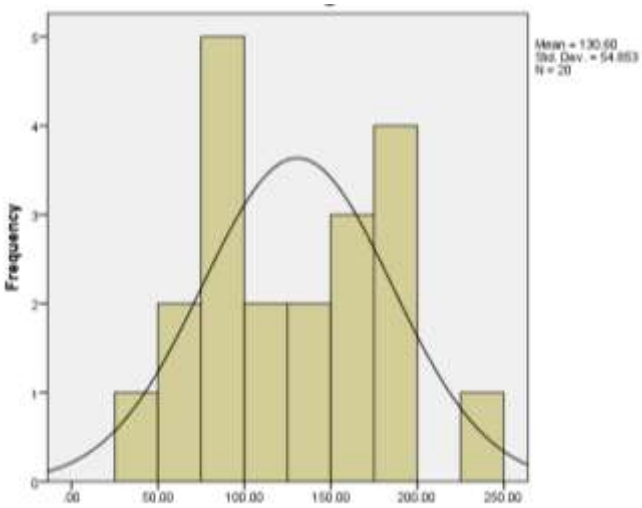
جدول (١): معاملا الالتواء والتفرطح والخطأ المعياري لكل منهما للدرجات الكلية لمقياس القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى طفل الروضة (العدد= ٢٠)

المكونات/ المقياس	الإحصاءات			
	معامل الالتواء	الخطأ المعياري لمعامل الالتواء	معامل التفرطح	الخطأ المعياري لمعامل التفرطح

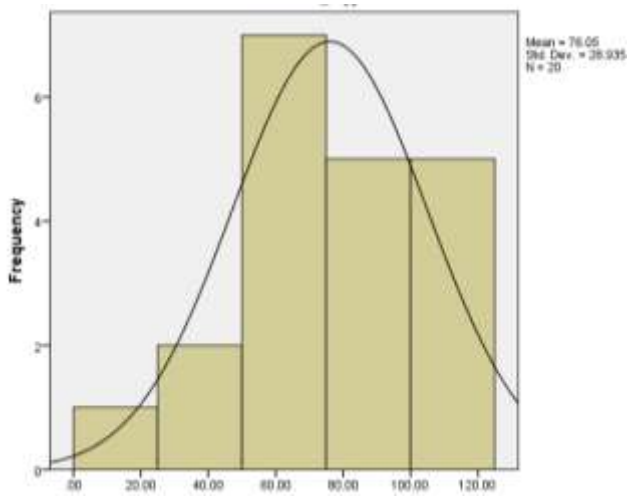
المكون الأول: الطلاقة	٠,٩٣٧	٠,٥١٢	١,٧١١	٠,٩٩٢
المكون الثاني: الأصالة	٠,٢١٢	٠,٥١٢	٠,٧٨٧	٠,٩٩٢
المكون الثالث: المرونة	٠,٢٧١	٠,٥١٢	٠,٠٦٤	٠,٩٩٢
المكون الرابع: التفاصيل	٠,٩٧٥	٠,٥١٢	١,٩٢٧	٠,٩٩٢
الدرجات الكلية لمقياس القدرة الابتكارية لدى طفل الروضة	٠,٧٠٠	٠,٥١٢	٠,٩٩١	٠,٩٩٢



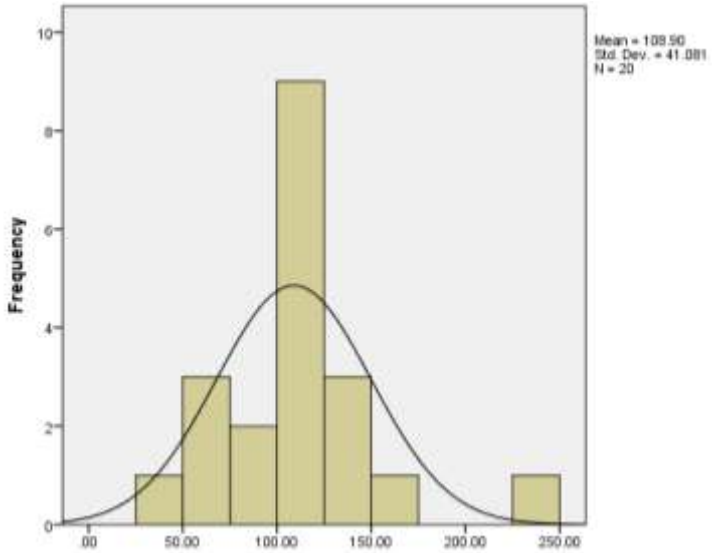
شكل رقم (١) توزيع درجات مكون الطلاقة كأحد مكونات القدرة الابتكارية لدى أطفال الروضة (العدد=٢٠)



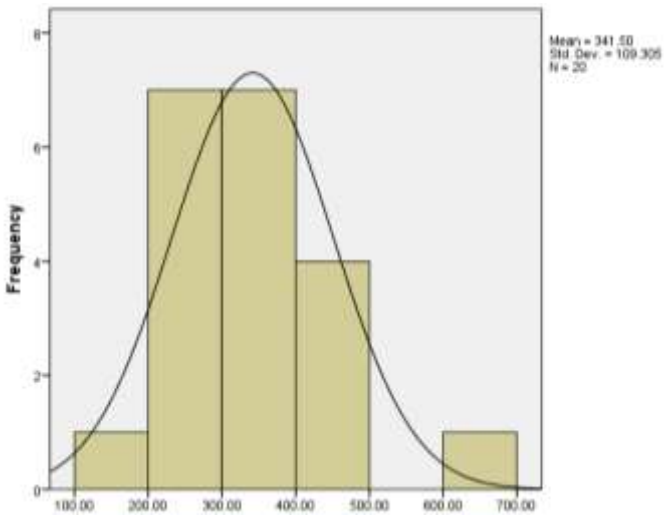
شكل رقم (٢) توزيع درجات مكون الأصالة كأحد مكونات القدرة الابتكارية لدى أطفال الروضة (العدد =٢٠)



شكل رقم (٣) توزيع درجات مكون المرونة كأحد مكونات القدرة الابتكارية لدى أطفال الروضة (العدد =٢٠)



شكل رقم (٤) توزيع درجات مكون التفاصيل كأحد مكونات القدرة الابتكارية لدى أطفال الروضة (العدد =٢٠)



شكل رقم (٥) توزيع الدرجات المعيارية لدرجات القدرة الابتكارية ككل لدى أطفال الروضة (العدد =٢٠)

يتضح من النتائج بالجدول والأشكال السابقة ما يلي:

- كانت قيمة معامل الالتواء هي لكل مكون من مكونات القدرة الابتكارية والدرجة الكلية لها تقع بين (+١) و(-١)، كما أن قيمة معامل الالتواء لكل مكون والدرجة الكلية للقدرة الابتكارية أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل الالتواء لكل منها، كما أن قيمة معامل التفرطح لكل مكون من مكونات القدرة الابتكارية والدرجة الكلية لها تقع بين (+٣) و(-٣)، كما أن قيمة معامل التفرطح لكل مكون والدرجة الكلية للقدرة الابتكارية أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل التفرطح، مما يعني تحقق شرطي التوزيع الاعتدالي للبيانات وهما التماثل والتفرطح على الترتيب، لذا فإن الأساليب الإحصائية الاستدلالية البرامترية هي الأساليب المناسبة للتحقق من فرضي البحث.

- نتائج التحقق من الفرض الأول: ينص الفرض الأول للبحث على: "تتحقق القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة بنسبة منخفضة". للتحقق من الفرض الأول للبحث تم حساب المتوسط والانحراف المعياري لكل من القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة، والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (٢): نتائج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للقدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة (العدد =٢٠)

المكونات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة العظمى	نسبة التحقق
المكون الأول: الطلاقة	٢٥,٩٥	٥,٧٨	٤٢	%٦١,٧٩
المكون الثاني: الأصالة	١٣٠,٦٠	٥٤,٨٥	٢٤٤	%٥٣,٥٢
المكون الثالث: المرونة	٧٦,٠٥	٢٨,٩٣	١٢١	%٦٢,٨٥
المكون الرابع: التفاصيل	١٠٨,٩٠	٤١,٠٨	٢٢٨	%٤٧,٧٦
القدرة الابتكارية ككل	٣٤١,٥٠	١٠٩,٣١	٦٢٤	%٥٤,٧٣

يتضح من الجدول السابق أن قيم نسب التحقق لكل من القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة منخفضة، وبالتالي تحقق الفرض الأول.

- نتائج التحقق من الفرض الثاني: ينص الفرض الثاني للبحث على: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائيًة عند مستوي دلالة (٠,٠٥) بين متوسطات درجات البنين والبنات على مقياس القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة". للتحقق من الفرض الثاني للبحث تم استخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (Independent Samples T-Test) لدراسة دلالة الفروق بين متوسطات درجات البنين والبنات على مقياس القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة، والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (٢): نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات البنين والبنات في القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة (العدد =٢٠)

المكونات	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
المكون الأول الطلاقة	البنين	٨	٢٥,٠٠	٨,٠٥	٠,٥٩٠	٠,٥٦٣ غير دالة
	البنات	١٢	٢٦,٥٨	٣,٩٢		
المكون الثاني الأصالة	البنين	٨	١٢٣,١٣	٦٣,٨٨	٠,٤٨٨	٠,٦٣٢ غير دالة
	البنات	١٢	١٣٥,٥٨	٥٠,٣٣		
المكون الثالث المرونة	البنين	٨	٥٧,٨٨	٢٩,١٨	٢,٦٢٥	*٠,٠١٧
	البنات	١٢	٨٨,١٧	٢٢,٤٤		
المكون الرابع التفاصيل	البنين	٨	١١٩,٠٠	٥٩,٦٤	٠,٨٩٣	٠,٣٨٤ غير دالة
	البنات	١٢	١٠٢,١٧	٢٢,٩٨		
القدرة الابتكارية ككل	البنين	٨	٣٢٥,٠٠	١٤٠,٨٦	٠,٥٤١	٠,٥٩٥ غير دالة
	البنات	١٢	٣٥٢,٥٠	٨٧,٦٣		

*** دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠,٠٥)، ** دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠,٠١).**

يتضح من الجدول السابق أن قيم (ت) للفروق بين متوسطات درجات البنين والبنات القدرة الابتكارية ومكوناتها لدى أطفال الروضة غير دالة إحصائيًا في جميع مكونات مقياس القدرة الابتكارية والدرجة الكلية لها ما عدا المكون الثالث المرونة؛ حيث كانت الفرق دال إحصائيًا عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، مما تحقق الفرض الثاني بدرجة كبيرة.

المراجع

أديب الخالدة(٢٠٠٣). سيكولوجية الفروق الفردية والتفوق العقلى، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان.

خليدة مهرية،(٢٠١٧). التفكير الابتكاري في ضوء بعض استراتيجيات التعلم النشط، بحث منشور، مجلة العلوم الانسانيه والاجتماعية، جامعة قاصدى مرباح ورقلة، الجزائر، العدد(١٣).

رمزى أحمد عبد الحة،(٢٠٠٧). تقييم أداء الإدارة الجامعية في ضوء إدارة الجودة الشاملة، دار الوفاء للطباعة والنشر،الاسكندرية.

"زهرية عبد الحق، هناء الفلفلى(٢٠١٤). أثر بيئة الأركان التعليمية في تنمية التفكير الإبداعي لدى أطفال الروضة، مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية)، مجلد(٨٢).

سعدية محمد علي بهادر،(١٩٩٦). المرجع فى برامج تربية أطفال ما قبل المدرسة،(ب.ط).

شيرين عيد مرسى،(٢٠١٣). تفعيل دور التعليم الجامعي في تلبية متطلبات تنمية راس المال الفكرى: دراسة مستقبلية، مجلة كلية التربية، جامعة بنها، العدد(٥٩)، مجلد(٤٢).

فتحى عبد الرحمن جروان،(١٩٩٩). تعليم التفكير – مفاهيم وتطبيقات، العين: دار الكتاب الجامعي.

فتحى مصطفى الزيات،(٢٠٠١). علم النفس المعرفي: مداخل ونماذج ونظريات، الجزء الثاني، دار النشر الجامعات، القاهرة.

،مروة محمد رضا،(٢٠٠٧). استراتيجية إدارة المواهب لتعزيز ميزة تنافسية للمنظمة، المحلة العلمية للاقتصاد والتجارة، العدد(١).

نرجس زكرى،(٢٠١٦). نشاط اللعب وعلاقته بتنمية التفكير الإبتكارى لدى أطفال الروضة، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قاصدى مرباح، ورقلة، الجزائر، العدد (٦٢).

هالة عبد المنعم الرمادى(٢٠٢١). توظيف مسرح خيال الظل لتنمية المهارات البصرية لطفل الروضة، رسالة ماجستير، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة دمنهور.

نجوى بدر خضر،(٢٠١١). فاعلية بعض الأنشطة العلمية في تنمية قدرات التفكير الإبتكارى لدى عينة من أطفال الروضة في مدينة مكة المكرمة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.

Marc A. Runco,(2013). CREATIVITY: Thecries and Themes: Reasersh, Development, and Practice, All rights reserved. Authorized translation from the English Language adition Published by arrangement With Elsevier Academic Press 30 Corporate Drive, Suite 400. Burlington. Ma .01803 USA

مارك رنكو،(٢٠١٣). الإبداع- نظرياته وموضوعاته- البحث، والتطوير، والممارسة، مكتبة العويكان، المملكة العربية السعودية

Agrawal,Swati(2010): "Talent Management Model for Business Schools: .Factor Analysis, The Indian,journal of Industrial Relations., Vo1.45, No.3

Herbert et.al., cramond,B., Spier Neumrister, K.L, Miller,G & Silvian, A.F, (2002), E. Paul Turrans: His Life, Accomplishments, and Legacy. National .Research, Center on the Gifted and Talented

Moczydlowska, Joanna, 2012.Talent Management: Theory and Practice of Management The Polish Experience, Inter national, Journal of Buss. Mgt. ،Eco Ress., Vol.3, No.1